

حول درس الضمير ونوعه

التمرين الأول: املأ الفراغ بالضمير المنفصل المناسب

- 1) تساعدن أمك في المطبخ.
- 2) يركض في الغابة.
- 3) يقرآن القصيدة.
- 4) يلعبون في الساحة.

التمرين الثاني: أعرب الضمير المتصل الوارد في الجمل الآتية

- 1) جلست في الحديقة
- 2) زرنا صديقنا يوم الجمعة.
- 3) رافقه أبوه
- 4) كافاك أستاذك على جهودك.

التمرين الثالث: استخرج من النص الضمائر واذكر نوعها .

إبراهيم فلاح نشيط، يعمل في الحقل من طلوع الشمس إلى غروبها، ثم يرجع إلى البيت، وقد ظهرت عليه علامات الإرهاق الشديد، حاملا الأدوات التي كان يعمل بها طول النهار. كان لإبراهيم ولد صغير اسمه سالم يذهب كل يوم إلى المدرسة ليتعلم فيها، يقضي سالم نصف النهار في الدرس والنصف الآخر في اللعب، وهو مع ذلك يتأفف ويقول: ما أتعب حياة التلميذ ! إنه يدرس ويكتب فروضه المدرسية كل يوم. ويتفق أحيانا أنه يأتي متأخرا في الصباح، أو لا يكتب واجبه، فيوبخه المعلم ثم يحجزه في المساء

حول درس أزمنة الفعل

التمرين الأول: استخرج من الفقرة الآتية ما بها من أفعال، مع تحديد أنواعها وفق الجدول الموالي:

استيقظت الجدة قبل الشروق، وجلست على أريكتها ترتشف القهوة، وتتأمل حفيدتها وهي ترتدي ملابسها مسرعة، فقالت لها في حدة أراك في عجلة من أمرك لتخرجي قبل طلوع النهار، فأني طيش استولى عليك ؟ اخلعي ملابس الزينة، ولا تخرجي في هذه الساعة المبكرة، وإذا عصيتني فأفعلني ما شئت.

فعل ماض	فعل مضارع	فعل أمر

التمرين الثاني: في الفقرة الآتية كلمات وضع تحتها خط ميز منها ما يدل على حدث وزمن ، ثم عين زمن كل منها

كان أبي موضع إعجاب زملائه **وتندّرهم** في وقت واحد. فقد **كانوا** إذا **زاروه** في بيته لا **يكفون** عن التساؤل كلما ألقوا نظرة على شيء من الأشياء في البيت، قائلين: وهذا ! **أصنعتة** أم **اشتريته** ؟!

التمرين الثالث: استخرج من الفقرة الآتية الأفعال الماضية والمضارعة، ثم حول الماضي منها إلى المضارع،

والمضارع إلى الأمر، مع ضبطها بالشكل التام

فخيل إلى أني أرى إشراق وجوههم وتلألؤها في هذه الدجنة الحالكة. وأحست بي المرأة فالتفتت إلي وقالت: لم يعد علي حتى هذه الساعة؛ ونحن نخشى أن يكون قد أصابه مكروه من أهوال العاصفة. فنحن ندعو الله تعالى أن يرده إلينا سالما .

التمرين الرابع: عوض الكلمات الواردة بين قوسين في ما يلي بأفعال مناسبة للمعنى:

(استتجار) نجار دكانا أمام منزلنا . وهو شاب في نحو الثلاثين من عمره.

(انتعال) نعلًا باليا، و(لبس) ثيابا بالية أقوى شيء فيه لسانه في الشباب، وصوته في الشراع ليس لفتح دكانه أو إغلاقه موعد يحلو له أن (تركه) مغلقا طول النهار و (فتحته) ليلا في (إضاءة) مصباحه، و(إخراج) أدواته من مطرقة ومخرطة ومسامير. وإذا فتح الدكان نهرا فمعرض غريب لأصحاب الحاجات الذين يأتون (مطالبة) بإنجاز أعمالهم، و (شكاية) من تأخر طلباتهم، فربما (تسليم) إليه أحدهم خزانة أو منضدة أو كرسيًا لإصلاحه ثم لا يجد خزانته ولا كرسيه، لأن التجار قد اضطرته الحاجة الملحة فـ (بيعه) و (إضاءة) ثمنه.

التمرين الخامس: أعرب ما تحته خط

(1) حج الجد إلى مكة

(2) التلاميذ ينجزون الواجبات. *

(3) العصفوران يغردان الحانا.

(4) أكتب درسك يا أحمد

حول درس النعت الحقيقي

التمرين الأول: عين النعت والمنعوت واذكر في أي شيء تبع النعت منعوته في ما يلي:

طفل شريد: وجه مغبر ، وصدغان غانران، ووجنتان ناتنتان، هذه رجل حافية، وهذه اسمال بالية كان التعب قد نال منهما منالا عظيما، فقط قطعاً عدة أميال في أرض صحرة وعرة أصبحت الدنيا في عينيه سجنا ضيقا يطوّقه بقطبان حديدية شانكة.

التمرين الثاني: في الفقرة التالية عوض النعت مرة بجمعه المؤنث، ومرة بجمع المذكر، وغير ما يجب تغييره

فلما سمعت أن جارتني قد نزلت بها ضيقة غريبة، أتيت إليها أتفقد حالها فإذا أنا بين يدي فتاة جميلة رائعة، تحيط بوجهها المشرق المتلألئ، هالة وضاعة من الشرف والنبيل تغشاها سحابة خفيفة من الحزن ويتراءى في عينيها المتضععتين الذابلتين، الأثر الظاهر في عيون الفتيات المنكسرات. «المنفلوطي».

التمرين الثالث: أكمل بمنعوت مناسب في ما يلي:

(1) شاهدت..... مسرعة في الجو.

(2) كان الخليفة عمر..... عادلا .

(3) المهذب محبوب.

(4) في..... الجميلة مناظر خلابة.

(5) في أسرتنا..... يمضي نهاره في المطالعة.

التمرين الرابع: اعرب ما يلي اعرابا تاما

(1) كتبت نصا يورخ لتاريخ بلدي

(2) قطفت آلاء الزهرة المتفتحة